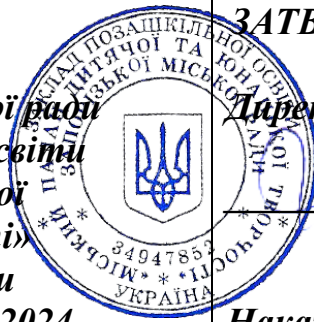


СХВАЛЕНО

на засіданні педагогічної ради
Закладу позашкільної освіти
«Міський Палац дитячої
та юнацької творчості»
Запорізької міської ради
Протокол №3 від 12.09.2024



ЗАТВЕРДЖЕНО

Директор ЗПО «МПДЮТ»

Людмила МАРИНЮК

Наказ № 101 від 19.09.2024

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА
ЗАКЛАДУ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
«МІСЬКИЙ ПАЛАЦ ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ»
ЗАПОРІЗЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ**

на 2024/2025 навчальний рік



Структура програми

I. Пояснювальна записка.

1. Загальні положення.
2. Загальна характеристика освітнього процесу в закладі.
3. Кадрове забезпечення.
4. Матеріально-технічне забезпечення.

II. Навчальний план.

III. Навчальні програми (відповідно до навчального плану).

1. Перелік навчальних програм (з урахуванням особливостей регіону, інтересів вихованців, кадрового забезпечення закладу, матеріально-технічної бази тощо).
2. Вимоги до вихованців.
3. Тривалість занять.
4. Форми контролю.
5. Методичне забезпечення.
6. Корекційно-розвитковий складник для осіб з особливими освітніми потребами.

IV. Очікуваний результат (ключові компетентності здобувачів освіти, їх коротка характеристика).

I. Пояснювальна записка

1. Загальні положення.

Освітня програма закладу позашкільної освіти – це нормативний документ, який містить характеристику змісту позашкільної освіти, особливості організації освітнього процесу та освітню місію закладу позашкільної освіти. Освітня програма закладу позашкільної освіти розробляється на основі **Типової освітньої програми закладу позашкільної освіти**, затвердженої наказом МОН України від 05.01.2021 №17, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сфері освіти і науки, іншими центральними органами виконавчої влади, у сфері управління яких перебувають заклади позашкільної освіти; схвалюється педагогічною радою закладу позашкільної освіти та затверджується керівником закладу.

Освітня програма Закладу позашкільної освіти «Міський Палац дитячої та юнацької творчості» Запорізької міської ради (далі – ЗПО «МПДЮТ») визначає організацію освітнього процесу з урахуванням особливостей соціально-економічного розвитку регіону, інтересів здобувачів позашкільної освіти з використанням різних організаційних форм роботи, визначених Положенням про позашкільний навчальний заклад, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06.05.2001 №433, а також з використанням інших форм, передбачених статутом закладу.

Відповідно до пункту 6 статті 16 Закону України «Про позашкільну освіту» на основі освітньої програми ЗПО «МПДЮТ» складає та затверджує річний план роботи закладу та навчальний план закладу, що конкретизують організацію освітнього процесу на 2024/2025 навчальний рік, який розпочинається в умовах збройної агресії російської федерації. Пріоритетом у педагогічній діяльності кожного педагогічного працівника закладу буде національно-патріотичне виховання дітей та молоді відповідно до Концепції національно-патріотичного виховання в системі освіти України, затвердженої наказом МОН від 06.06.2022 № 527, зі змінами від 23.06.2022 № 586.

Навчальний процес у закладі відбуватиметься з урахуванням «Концепції безпеки закладів освіти» (розпорядження Кабінету Міністрів України від 7 квітня 2023 р. № 301-р.), листів МОН: від 06.03.2022 № 1/3371-22 «Про організацію освітнього процесу в умовах військових дій»; від 18.03.2022 № 1\3544-22 «Про забезпечення освітнього процесу в закладах позашкільної освіти під час дії воєнного стану»; від 29.03.2022 № 1/3737-22 «Про забезпечення психологічного супроводу учасників освітнього процесу в умовах воєнного стану».

У зв'язку з цим удосконалення потребують формування безпечного освітнього середовища, зміст освіти, форми і методи роботи з дітьми та молоддю, які мають бути спрямовані на адаптацію до нових умов (наказ

Міністерства освіти і науки України від 07 серпня 2024 р. № 1112 «Про затвердження порядку та умов здобуття загальної середньої освіти в комунальних закладах загальної середньої освіти в умовах воєнного стану в Україні (zareєстрований у Міністерстві юстиції України 08 серпня 2024 року за № 1222/42567); Лист МОН № 1/8722-24 від 17.05.24 року «Про підготовку до початку та особливості організації освітнього процесу в 2024/2025 навчальному році»).

При цьому форма організації освітнього процесу (очна, дистанційна, змішана) обирається в залежності від безпекової ситуації в Запоріжжі та Запорізької області.

Під час організації дистанційного навчання використовуються методичні рекомендації щодо навчання за допомогою дистанційних технологій в позашкільній освіті (лист МОН від 19.05.2020 № 6/643- 20) та відповідні навчальні матеріали, розміщені на сайтах та соціальних сторінках державних центрів позашкільної освіти.

Освітня програма вибудовується з урахуванням диференціації та індивідуалізації освітнього процесу, демократизації управління, створення умов для творчої діяльності адміністрації і педагогів закладу позашкільної освіти, збереження єдиного освітнього простору в регіоні, соціального захисту вихованців, учнів і слухачів, із забезпеченням їх права на доступність і якість позашкільної освіти, створення умов для безперервності освіти.

Освітня програма закладу позашкільної освіти є засобом забезпечення реальних умов для вибору індивідуальної траєкторії розвитку, гарантом досягнення обраних освітніх рівнів, технологічним засобом управління якістю позашкільної освіти.

Освітня програма узгоджена із законам України «Про освіту» та «Про позашкільну освіту», Положенням про позашкільний навчальний заклад, Положенням про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651 та зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. за № 1036/9635, Типовими навчальними планами для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 № 676, освітніми запитами дітей та їх батьків.

ЗПО «МПДЮТ» є відкритою соціальною системою, оскільки заклад надає можливість вільного вибору діяльності усім дітям та підліткам; відкритий для співробітництва із закладами системи освіти різних форм та типів, інших структур; відкритою педагогічною системою, в якій здійснюється педагогічна діяльність в межах вільного часу дітей, створюються освітній простір для формування їх загальної культури, організації змістовного дозвілля, професійного самовизначення, вирішення завдань соціальної адаптації.

Місія ЗПО «МПДЮТ» - процес надання знань, формування вмінь і навичок з різних напрямів позашкільної освіти, розвиток інтелектуальних і творчих здібностей, фізичних якостей відповідно до задатків та запитів особи, підвищення якості позашкільної освіти в умовах реалізації компетентнісного підходу на основі соціального партнерства.

Метою освітнього процесу ЗПО «МПДЮТ» є розвиток здібностей дітей та молоді у сфері освіти, науки, культури, фізичної культури і спорту, технічної та іншої творчості, здобуття ними первинних професійних знань, вмінь і навичок, необхідних для їх соціалізації, подальшої самореалізації та/або професійної діяльності.

Основними завданнями є:

- забезпечення реалізації права громадян на позашкільну освіту;
- виховання патріота та громадянина України;
- виховання шанобливого ставлення до родини, поваги до народних традицій і звичаїв, державної та рідної мови, національних цінностей українського народу та інших народів та націй;
- виховання поваги до Конституції України, прав і свобод людини та громадянина, почуття власної гідності, відповідальності перед законом за свої дії;
- створення умов для творчого, інтелектуального, духовного і фізичного розвитку вихованців, учнів і слухачів;
- розвиток здібностей і обдарувань дитини, надання можливості для творчого самовизначення у вільний час;
- формування у вихованців, учнів і слухачів свідомого й відповідального ставлення до власного здоров'я та здоров'я оточуючих, навичок безпечної поведінки;
- задоволення потреб вихованців, учнів і слухачів у професійному самовизначенні і творчій самореалізації;
- пошук, розвиток та підтримка здібних, обдарованих і талановитих вихованців, учнів і слухачів;
- розвиток інклюзивного освітнього середовища для дітей з особливими освітніми потребами;
- організація дозвілля вихованців, учнів і слухачів, пошук його нових форм;
- здійснення навчально-виховної, інформаційно-методичної та організаційно-масової роботи.

2. Загальна характеристика освітнього процесу в закладі позашкільної освіти (принципи організації освітнього процесу, його форми тощо).

Особливості освітнього процесу закладу обумовлюють суттєві можливості щодо виховання соціально компетентної особистості, а саме, вихованець:

- має можливість обрати той зміст, форму навчання, які відповідають його індивідуальним інтересам, здібностям, очікуванням стосовно власного розвитку, майбутньої професії тощо;

- має можливість не лише розширити й поглибити знання в певній сфері, а й набути досвіду й умінь практичного їх застосування;

- полі варіативність форм і методів, технологій позашкільної освіти розширює простір соціалізації особистості, створює можливості для набуття соціальних знань і умінь, соціального досвіду, виховання соціальних цінностей (навчальні заняття, тренінги, ігри, дискусії, конкурси творчих робіт, експедиції, соціальні проекти тощо).

2.1 Головними принципами освітнього процесу є такі:

- *гуманізація*, що визначає пріоритети завдань творчої самореалізації особистості, її виховання, створення умов для вияву обдарованості і талантів здобувачів освіти, формування гуманної особистості;

- *єдність загальнолюдських і національних цінностей*, що забезпечує у змісті освітнього процесу органічний зв'язок і духовну єдність української національної культури з культурою народів світу; розвиток культури всіх національних меншин, що проживають на території України; сприяє усвідомленню пріоритетності загальнолюдських цінностей над груповими; визначає позашкільну освіту як важливий засіб національного розвитку й гармонізації національних і міжнаціональних відносин в Україні;

- *демократизація*, що передбачає автономію закладів позашкільної освіти різних типів та форм власності у вирішенні основних питань змісту їх діяльності, розвитку різноманітних форм співробітництва та партнерства всіх учасників освітнього процесу;

- *науковість і системність*, що полягає в забезпеченні оптимальних умов для інтегруючої функції освітніх процесів в умовах досягнення основної мети позашкільної освіти;

- *безперервність, наступність та інтеграція*, що забезпечує єдність всіх ланок освіти, об'єднання зусиль закладів позашкільної освіти з іншими закладами та організаціями;

- *цілісність і наступність позашкільної освіти*, спрямованої на поглиблення та конкретизацію освітнього процесу; набуття освіти упродовж всього життя, за умови наступності та концентричності;

- *багатоукладність і варіативність*, що передбачає можливість широкого вибору змісту, форми і засобів позашкільної освіти, альтернативність у задоволенні духовних запитів здобувачів освіти, їх пізнавальних та інтелектуальних можливостей та інтересів, запровадження полі варіантності навчальних програм, поглиблення і розширення їх практичної сприятливості, референції та індивідуалізованого освітнього процесу;

- *добровільність і доступність*, що передбачає право вибору та доступності в забезпеченні потреб абсолютності у творчій самореалізації, духовному самовдосконаленні, здобутті додаткових знань, умінь та навичок, підготовки до активної професійної та громадської діяльності;

- *самостійність і активність особистості*, що полягає у забезпеченні психолого-педагогічної атмосфери, яка сприяє виявленню, розвитку і реалізації здобувачами освіти пізнавальної самостійності, творчої активності, прояву обдарованості і таланту;

- *практична спрямованість*, що передбачає набуття здобувачами освіти певних умінь і навичок, орієнтацію на трудову діяльність у ринкових умовах, їх розширення та розвиток, а також впровадження в життя за умов інтеграції з наукою і виробництвом.

2.2. Особливості освітнього процесу закладу.

Особливості освітнього процесу закладу обумовлюють суттєві можливості щодо виховання соціально компетентної особистості, а саме, вихованець:

- має можливість обрати той зміст, форму навчання, які відповідають його індивідуальним інтересам, здібностям, очікуванням стосовно власного розвитку, майбутньої професії тощо;

- має можливість не лише розширити й поглибити знання в певній сфері, а й набути досвіду й умінь практичного їх застосування;

- поліваріативність форм і методів, технологій позашкільної освіти розширює простір соціалізації особистості, створює можливості для набуття соціальних знань і умінь, соціального досвіду, виховання соціальних цінностей (навчальні заняття, тренінги, ігри, дискусії, конкурси творчих робіт, експедиції, соціальні проекти тощо).

2.3. Зміст освітнього процесу.

Зміст освітнього процесу ґрунтується на засадах особистісного замовлення дітей і їх батьків. Ці замовлення постійно розвиваються, варіюються, в чому і простежується безперервна динамічність позашкільної освіти, її нестандартність та варіативність.

Освітній процес в ЗПО «МПДЮТ» здійснюється за напрямками:

художньо-естетичним, який забезпечує розвиток творчих здібностей, обдарувань та здобуття вихованцями, учнями і слухачами практичних навичок, оволодіння знаннями в сфері вітчизняної і світової культури та мистецтва;

науково-технічним, який забезпечує набуття вихованцями, учнями і слухачами техніко-технологічних умінь та навичок, розширення наукового світогляду, підготовку до активної науково-дослідної роботи, оволодіння сучасною технікою та технологіями;

дослідницько-експериментальним, який сприяє залученню вихованців, учнів і слухачів до науково-дослідницької, експериментальної, конструкторської та винахідницької роботи в різних галузях науки, техніки,

культури і мистецтва, а також створенню умов для творчого самовдосконалення та виявлення, розвитку і підтримки юних талантів та обдарувань;

фізкультурно-спортивним, який забезпечує розвиток фізичних здібностей вихованців, учнів і слухачів, необхідні умови для повноцінного оздоровлення, загартування, змістовного відпочинку і дозвілля, занять фізичною культурою і спортом, підготовку спортивного резерву для збірних команд України, набуття навичок здорового способу життя;

соціально-реабілітаційним, який забезпечує соціальне становлення та розвиток інтересів, здібностей, нахилів, потреб у самореалізації вихованців, учнів і слухачів, підготовку їх до активної професійної та громадської діяльності, організацію їх змістовного дозвілля та відпочинку;

оздоровчим, який забезпечує необхідні умови для змістовного відпочинку та передбачає оволодіння вихованцями, учнями і слухачами знаннями про здоровий спосіб життя, організацію їх оздоровлення, набуття і закріплення навичок, зміцнення особистого здоров'я і формування гігієнічної культури особистості;

гуманітарним, який забезпечує розвиток здібностей, обдарувань, практичних навичок вихованців, учнів і слухачів, оволодіння знаннями з основ наук соціально-гуманітарного циклу та ін.

2.4 Організаційні форми освітнього процесу.

Освітній процес в ЗПО «МПДЮТ» будується за наступними організаційними формами:

- ✓ аматорські об'єднання («Рампа», «Палітра»);
- ✓ центри (Української культури, Іноземних мов, Дозвілля, дитячих соціальних ініціатив «Оріон»);
- ✓ відділи (методичний, інформаційної та видавничої роботи, організаційно – масової роботи);
- ✓ студії (вокально-хореографічна студія «Чайка», хореографічна студія «Весняночка», циркова студія «Арлекін», студія образотворчого мистецтва);
- ✓ школи (раннього розвитку дитини «Перші кроки», «Барвінок», «Медіа-школа»);
- ✓ гуртки;
- ✓ ансамблі (спортивного бального танцю «Фієста»);
- ✓ театри («Театр моди, таланту та успіху», театральний гурток).

Заняття проводяться у формі індивідуальних і групових занять.

2.5. Форми і методи навчання педагога визначають самостійно, враховуючи специфіку роботи закладу, ситуацію в регіоні та у державі під час воєнного стану, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у навчальних програмах та безпечні умови навчання. Вибір дистанційної або змішаної форми навчання затверджується рішенням педагогічної ради закладу та наказом.

Основними формами організації освітнього процесу є різні типи гурткових занять: заняття формування компетентностей, заняття розвитку

компетентностей, заняття перевірки або оцінювання набутих компетентностей, заняття корекції основних компетентностей, заняття за нетрадиційними формами(заняття-подорож, заняття-гра, заняття-майстерня, заняття-конкурс, заняття-концерт, заняття-квест, заняття-презентація, заняття-захист проекту, заняття-інсталяція, заняття-форум, заняття-семінар, заняття фантазії і мислення, заняття-інтелектуальна розвага, заняття-вікторина, заняття-змагання, заняття-круглий стіл, заняття-семінар, заняття-конференція, заняття-дискусія, заняття-імпровізація, заняття-пленер, дистанційні, інтерактивні заняття, багато інших).

2.6. Особливості освітнього процесу в умовах воєнного стану та дистанційного формату.

Освітній процес у закладі може здійснюватись із використанням технологій дистанційного навчання за допомогою технічних засобів комунікації, доступних для учасників освітнього процесу.

За потреби можуть бути організовані індивідуальні форми здобуття освіти. Форма організації освітнього процесу залежить від безпекової ситуації в місті та визначається рішенням військово-цивільних адміністрацій. Рішення приймається за участю батьків. Форма організації освітнього процесу може змінюватися впродовж навчального року в залежності від безпекової ситуації в місті.

Вимоги до організації освітнього процесу врегульовано Санітарним регламентом для закладів загальної середньої освіти, затвердженим наказом Міністерства охорони здоров'я України 25.09. 2020 № 2205, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 10.11.2020 за № 1111/35394 (зі змінами), (далі – Санітарний регламент, додатки 7, 8 до Санітарного регламенту.).

Розклад дистанційних занять складений з урахуванням Гігієнічних правил розкладу навчальних занять та розподілу навчального навантаження протягом тижня, а також допустиму сумарну кількість годин (навчальних занять) тижневого навантаження відповідно до пункту 8 розділу V Санітарного регламенту при використанні технічних засобів навчання (далі – ТЗН).

Безперервна тривалість навчальної діяльності з ТЗН упродовж навчального заняття повинна бути: для вихованців початкового рівня – не більше 15 хвилин; для вихованців основного рівня – не більше 20 хвилин; для вихованців вищого рівня - 30 хвилин. При здвоєних навчальних заняттях для вихованців вищого рівня – не більше 25-30 хвилин на першому навчальному занятті та не більше 15-20 хвилин на другому навчальному занятті.

Після занять із застосуванням ТЗН проводяться вправи з рухової активності та вправи гімнастики для очей (комплекси відповідних вправ наведено в додатку 3 до Санітарного регламенту).

В умовах воєнного стану, надзвичайної ситуації іншого характеру безперервна тривалість навчальних занять при організації дистанційного навчання у синхронному форматі не повинна перевищувати для вихованців:

- 1-2 класів – 2 навчальних занять по 30 хвилин або 3 – по 20 хвилин;
- 3-4 класів – 2 навчальних занять по 45 хвилин або 3 – по 30 хвилин, або 4 – по 20 хвилин;
- 5-6 класів – 2 навчальних занять по 45 хвилин або 3 – по 35 хвилин, або 4 – по 25 хвилин;
- 7-9 класів – 2 навчальних занять по 45 хвилин або 3 – по 40 хвилин, або 4 – по 30 хвилин, або 5 – по 25 хвилин;
- 10-11 класів – 3 навчальних занять по 45 хвилин або 4 – по 35 хвилин, або 5 – по 30 хвилин, або 6 – по 25 хвилин.

3. Кадрове забезпечення.

Освітній процес здійснюють **62** педагогів.

Серед них:

1	нагороджений знаком «Василь Сухомлинський»
1	нагороджений знаком «Софія Русова»
9	педагогічне звання керівник гуртка – методист
2	спеціаліст вищої категорії
1	член Національної Спілки театральних діячів України
3	члени Національної спілки журналістів України
1	члени Національної спілки фотохудожників України
2	тренер вищої категорії зі спортивних бальних танців
9	відмінники освіти України
1	заслужений працівник культури України
2	заслужений артист України
2	нагороджений медаллю «За особистий внесок у розвиток міста Запоріжжя»
1	нагороджений медаллю «За особистий внесок у розвиток Запорізького краю»

4. Матеріально-технічне забезпечення.

У 2024/2025 навчальному році у ЗПО «МПДЮТ» проводиться реконструкція будівлі. Виконуються зовнішні роботи, облаштування прилеглої території, укриття, заміна опалення та електрики. До закінчення цих робіт проведення навчального процесу у будівлі закладу неможливе. Робота гуртків, студій, секцій відбувається у структурних підрозділах закладу за адресами Сорчинська, 15, Курузова, 13, Мурманська, 3, Кіяшко, 42, на базі закладів освіти та культури міста на підставі договорів.

II. Навчальний план

Освітній процес у закладі здійснюється за типовими навчальними планами і програмами, що затверджуються центральними органами

виконавчої влади, а також за навчальними планами і програмами, затвердженими департаментом освіти і науки Запорізької міської ради.

При формуванні навчального плану враховано вимоги законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06 травня 2001 р. № 433, Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651 та зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. № 1036/9635.

1. Для гуртків, секцій, студій та інших творчих об'єднань **початкового рівня** за напрямами позашкільної освіти:

№	Напрямок діяльності	Кількість годин			
		на тиждень до 1-го року навчання	всього за рік	на тиждень 2-й рік навчання	всього за рік
1.	художньо-естетичний:				
	для однопрофільних	4-6	144-216	4-6	144-216
	для багатпрофільних	4-10	144-360	4-10	144-360
2.	науково-технічний	4-6	144-216	4-6	144-216
3.	дослідно-експериментальний	4-6	144-216	6-8	216-288
4.	фізкультурно-спортивний	6	216	6	216
5.	соціально-реабілітаційний	4	144	4-6	144-216
6.	оздоровчий	4	144	4	144
7.	гуманітарний	4	144	4-6	144-216

2. Для гуртків, секцій, студій та інших творчих об'єднань **основного рівня** за напрямами позашкільної освіти:

№	Напрямок діяльності	Кількість годин							
		на тиждень 1-й рік навчання	всього за рік	на тиждень 2-й рік навчання	всього за рік	на тиждень 3-й рік навчання	всього за рік	на тиждень 4-й рік навчання	всього за рік
1.	художньо-естетичний:								
	для однопрофільних	4-9	144-	6-10	216-	6-10	216-	6-12	216-

			324		360		360		432
	для багатoproфiльних	4-12 (13)	144- 432 (468)	4-12 (13)	144- 432 (468)	4-12 (13)	144- 432 (468)	4-12 (13)	144- 432 (468)
3.	науково-технiчний	4-6	144- 216	6-9	216- 324	6-10	216- 360	6-12	216- 432
4.	дослiдно- експериментальний	6-8	216- 288	6-8	216- 288	6-10	216- 360	6-12	216- 432
5.	фiзкультурно- спортивний	6	216	6	216	6-9	216- 324	6-9	216- 324
6.	соцiально- реабiлітацiйний	4-6	144- 216	4-6	144- 216	6-9	216- 324	6-9	216- 324
7.	оздоровчий	4-6	144- 216	4-6	144- 216	6	216	6	216
8.	гуманiтарний	4-6	144- 216	4-9	144- 324	6-9	216- 324	6-9	216- 324

3. Для гурткiв, секцiй, студiй та iнших творчих об'єднань **вищого рiвня** за напрямом позашкiльної освiти:

№	Напрямок дiяльностi	Кiлькiсть годин							
		на тиждень 1-й рiк навчання	всього за рiк	на тиждень 2-й рiк навчання	всього за рiк	на тиждень 3-й рiк навчання	всього за рiк	на тиждень 4-й рiк навчання	всього за рiк
1.	художньо-естетичний								
	для однопрофiльних	6-12	216 - 432	6-12	216- 432	6-12	216- 432	6-12	216- 432
	для багатoproфiльних	4-12 (13)	144- 432 (468)	4-12 (13)	144- 432 (468)	4-12 (13)	144- 432 (468)	4-12 (13)	144- 432 (468)
2.	науково-технiчний	6-12	216- 432	6-12	216- 432	6-12	216- 432	6-12	324- 432
3.	дослiдно- експериментальний	6-12	216- 432	6-12	216- 432	6-12	216- 432	6-12	216- 432
4.	фiзкультурно- спортивний	6-9	216- 324	6-9	216- 324	9-12	324- 432	9-12	324- 432
5.	соцiально- реабiлітацiйний	6	216	6-9	216- 324	6-9	216- 324	6-9	216- 324
6.	оздоровчий	6	216	6	216	6-9	216- 324	6-9	216- 324
7.	гуманiтарний	6	216	6	216	6-9	216- 324	6-9	216- 324

1. Навчальнi програми (вiдповiдно до навчального плану)

1. Перелiк **адаптованих** навчальних програм (з урахуванням особливостей рiвня, iнтересiв вихованцiв, кадрового забезпечення закладу, матерiально-технiчної бази тощо)

№	Назва програми	Укладач/ педагоги, що працюють за НП	Ким і коли схвалено	Напрямок
1.	Навчальна програма «Народно-сценічний танець»	Скрипченко О.С., Острогляд Я.В. Воронцова Н.І., педагоги хореографічної студії «Весняночка»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Художньо- естетичний
2.	Навчальна програма «Хоровий спів»	Корнєєва О.І. керівниця хору вокально- хореографічної студії «Чайка»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Художньо- естетичний
3.	Навчальна програма «Образотворче мистецтво»	Арсієнко О.Л., керівниця студії образотворчого мистецтва	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Художньо- естетичний
4.	Навчальна програма Образотворче мистецтво»	Татарінова А.Г. керівниця студії образотворчого мистецтва	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Художньо- естетичний
5.	Навчальна програма «Народна хореографія»	Трубчанінов Ю.В. Тимохіна А.І. Хуторна В.В. Соловцов Є.К., педагоги вокально- хореографічної студії «Чайка»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Художньо- естетичний
6.	Навчальна програм «Спортивний бальний танець»	Шевцов Г.Г. Шевцова Л.А. Новотарський М.Є., керівники ансамблю спортивного бального танцю «Фієста»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Художньо- естетичний
7.	Навчальна програма «Декоративна творчість»	Шугай Г.М., керівниця гуртка декоративно- ужиткового мистецтва «Жар-птиця»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Художньо- естетичний
8.	Навчальна програма «Креативна фантазія» гуртка «Квіткова фея»	Мінченко Г.К., Марковська І.Б., керівниця гуртка образотворчого та декоративного мистецтва «Квіткова фея»	Наказ департаменту освіти і науки ЗМР №117р. від 27.05.2020	Художньо- естетичний
9.	Навчальна програма «Авторська (бардівська) пісня»	Алексєєва О.І. керівниця гуртка бардівської пісні	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024	Художньо- естетичний

			Наказ №65 від 30.05.2024	
10.	Навчальна програма «Петриківський розпис»	Краснокутська Т.Ф. Цигипа В.Р., керівниця гуртка петриківського розпису	Наказ ЗПО «МПДЮТ» ЗМР №82 від 14.08.2024	Художньо-естетичний
11.	Навчальна програма Сценічне мовлення і конференс»	Лаврова А.О., керівниця гуртка сценічного мовлення і конференсу «ГовориТи»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Художньо-естетичний
12.	Навчальна програма «Ударні інструменти»	Солом'янчук В.А. керівник гуртка ударних інструментів	Наказ ЗПО «МПДЮТ» ЗМР №82 від 14.08.2024	Художньо-естетичний
13.	Навчальна програма «ДоШколярик»	Пойда Є.В. Дерябкіна В.І. педагоги Школи розвитку дитини «Барвінок»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Гуманітарний
14.	Навчальна програма «Перші кроки»	Панова Л.Г. Шагарова Т.Г. педагоги Школи розвитку дитини «Перші кроки»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Гуманітарний
15.	Навчальна програма «Практичний курс німецької мови»	Калюжна Т.М. керівниця гуртка німецької мови	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Гуманітарний
16.	Навчальна програма «Англійська мова»	Романенко А.Е. керівниця гуртка англійської мови	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	Гуманітарний
17.	Навчальна програма школи «Барвінок» з арт-терапії	Філоненко О.В. психолог	Наказ департаменту освіти і науки ЗМР №117р. від 27.05.2020	Гуманітарний
18.	Навчальна програма «Логостимулон»	Ломейко Н.Л., керівниця гуртка мовленевого розвитку «Логостимулон»	Наказ ЗПО «МПДЮТ» ЗМР №82 від 14.08.2024	Гуманітарний
19.	Навчальна програма «Таїландський бокс»	Валісв Р.І. Євтушенко В.В. Каспаров М.А. Акчурін А.Р. керівники гуртків з таїландського боксу	Наказ ЗПО «МПДЮТ» ЗМР №82 від 14.08.2024	Фізкультурно-спортивний
20.	Навчальна програма «Квітникарство та флористика»	Корзун С.А. керівниця гуртка квітників-аранжувальників	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2 від 30.05.2024. Наказ №65 від 30.05.2024	Дослідно-експериментальний
21.	Навчальна програма «Кулінарне	Карпенко О.Ю., керівниця	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №2	Соціально-реабілітаційн

	мистецтво»	гуртка кулінарного мистецтва«Sil&Voda»	від 30.05.2024 Наказ №65 від 30.05.2024	ий
22.	Навчальна програма «Фітнес»	Белькова Т.В., керівниця гуртка фітнесу	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №1 від 26.01.2023. Наказ №31 від 14.02.2023	Оздоровчий
23.	Навчальна програма «Астрономія»	Петриченко Є.С., керівник гуртка астрономії	Наказ ЗПО «МПДЮТ» ЗМР №82 від 14.08.2024	Науково-технічний
24.	Навчальна програма «Телевізійна майстерня»	Шпіленок В.П., керівник гуртка	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №1 від 26.01.2023. Наказ №31 від 14.02.2023	Науково-технічний
25.	Навчальна програма «Журналістика та видавнича справа»	Печерська І.М., керівниця гуртка журналістики та видавничої справи	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №1 від 26.01.2023. Наказ №31 від 14.02.2023	Науково-технічний
26.	Навчальна програма «Фотоаматори»	Дворний Б.В., керівник фотостудії «Образ»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №1 від 26.01.2023. Наказ №31 від 14.02.2023	Науково-технічний
27.	Навчальна програма гуртка «Легоконструювання»	Гончарова Н.І., керівниця гуртка легоконструювання	Наказ департаменту освіти і науки ЗМР №119р. від 14.05.2021	Науково-технічний
28.	Навчальна програма «Основи робототехніки»	Інденко С.В., керівник гуртка робототехніки	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №3 від 14.09.2023 Наказ №133 від 25.09.2023	Науково-технічний
29.	Навчальна програма «Театр моди, таланту та успіху»	Борщ І.І. Хорошко Л.В., керівниці гуртка «Театр моди, таланту та успіху»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №3 від 14.09.2023 Наказ №133 від 25.09.2023	Художньо-естетичний
30.	Навчальна програма «Дизайн»	Цаприка Н.Ю., керівниця гуртка дизайну	Наказ департаменту освіти і науки ЗМР №252р від 08.09.2021	Художньо-естетичний
31.	Навчальна програма «Театральне мистецтво. Інтермедія та сторітеллінг»	Каменєва О.А., керівниця гуртка «ДіяСлова»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №3 від 14.09.2023 Наказ №133 від 25.09.2023	Художньо-естетичний
32.	Навчальна програма «Сучасний та східний танець»	Дановська Г.А. Дорофєєва О.О. педагоги талант-студії «Фріда»	Рішення педради ЗПО «МПДЮТ» протокол №3 від 14.09.2023 Наказ №133 від 25.09.2023	Художньо-естетичний
33.	Навчальна програма театру «Етюд»	Лаврова А.О. Шклярєнко С.В., керівник театального гуртка	Наказ ЗПО «МПДЮТ» ЗМР №82 від 14.08.2024	Художньо-естетичний

2. Перелік типових навчальних програм, рекомендованих МОН України.

№	Назва програми Автор	Педагог, що працює за програмою	Ким і коли затверджено	Напрямок
1.	Навчальна програма «Сучасне лідерство» К. Олексієнко	Самофалова Н.І., керівниця Центру дитячих соціальних ініціатив «Оріон»	Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 11.03.2024 протокол №1	соціально- реабілітаційн ий
2.	Навчальна програма «Студія образотворчого мистецтва» Т. Новодворська	Цаприка Н.Ю., керівниця гуртка образотворчого мистецтва	Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 12.12.2022 протокол №3	художньо- естетичний
3.	Навчальна програма «Циркове мистецтво» Спанціреті Р.В. Войчук Н.В.	Єсковець Д.В. Лукшина Є.О., керівники циркової студії «Арлекін»	Рішення педради Українського державного центру позашкільної освіти від 25.08.2021 протокол №4	художньо- естетичний

Програмне забезпечення складається з **36** навчальних програм, серед них: **3** типових навчальних програми, що мають відповідний гриф Міністерства освіти і науки України; **33** навчальних програм є *адаптованими*, які розроблені відповідно до вимог МОН України, з урахуванням компетентнісного та діяльнісного підходів до освітнього процесу, новітніх педагогічних технологій та досягнень науки, змісту Державних стандартів початкової, базової і повної середньої освіти, Базового компоненту дошкільної освіти, мають рецензії фахівців високого рівня. На сьогодні 4 навчальних програми затверджені наказами департаменту освіти і науки ЗМР, 4 пройшли експертну оцінку науково-методичної ради КЗ «ЗОППО» ЗОР, 25 навчальних програм, відповідно до рішення педагогічної ради закладу, затвердженні наказами ЗПО «МПДЮТ». 20 навчальних програм було оновлено протягом 2023/2024 навчального року.

За структурою побудови навчального матеріалу:

комплексних навчальних програм – **12** (навчальна програма школи розвитку дитини «Перші кроки», навчальна програма школи «Барвінок», навчальна програма хореографічної студії «Весняночка», навчальна програма хору вокально-хореографічної студії «Чайка», навчальна програма школи народного танцю вокально-хореографічної студії «Чайка», навчальні програми студії образотворчого мистецтва, навчальна програма гуртка «Театр моди, успіху і таланту», навчальна програма авторської бардівської пісні, навчальна програма «Телевізійна майстерня», гуртка «Квітка фея»);

модульних навчальних програм – **2** (навчальна програма гуртка кулінарного мистецтва; навчальна програма гуртка «Фітнес»);

корекційної - розвивальних навчальних програм – **2** (навчальна програма гуртка з арт-терапії школи «Барвінок, навчальна програма гуртка з мовленнєвого розвитку і логоритміки «Логостімулон»).

15 навчальних програм є багаторівневими, **27** навчальних програм мають курс профільного та допрофесійного навчання (включення вищого рівня) та професійно-орієнтовані, що дає можливість здобувачам

позашкільної освіти виявляти свої особисті можливості та визначитися у виборі професії, отримувати основи знань і майстерності, пов'язані з відповідними професійно-кваліфікаційними вимогами.

Програмне забезпечення у закладі відповідає сучасним вимогам до освітнього процесу, віковим особливостям вихованців, враховує нахили, інтереси та рівень підготовленості вихованців, орієнтовано на запровадження нових форм і технологій організації освітнього процесу, підтримку обдарованої молоді, розвиток її творчого потенціалу, самореалізації особистості, скеровує педагогічну спільноту до реалізації ціннісних пріоритетів особистості, суспільства, держави.

Формування мережі, комплектація дитячого контингенту формується відповідно до змісту діяльності та структури закладу, головних його напрямів, за принципом добровільності вибору дітьми видів діяльності за інтересами.

Формування контингенту здобувачів позашкільної освіти відбувається за модулями трьох рівневого навчання, де на кожному рівні чітко визначені мета, зміст, діяльності гуртка, його чисельний склад, кількість годин для опрацювання програм тощо.

Робота гуртків початкового рівню спрямована на загальний розвиток дітей, виявлення їхніх здібностей, нахилів а також прищеплення інтересу до напрямку навчання. До початкового рівню відносяться гуртки хореографічної студії «Весняночка», вокально-хореографічної студії «Чайка», талант-студії «Фріда», студії образотворчого мистецтва, школи «Барвінок» та «Перші кроки», гуртка «Логостімулон», гуртків леґо – конструювання, тайського боксу, англійської мови.

Основний рівень підготовки передбачає розширення й поглиблення теоретичних знань і необхідних професійних умінь і навичок, а діяльність творчих колективів на цьому етапі навчання спрямована на створення відповідних умов для соціальної адаптації вихованців у суспільстві та розвиток стійких інтересів до їхньої творчої діяльності. До основного рівню відносяться гуртки хореографічної студії «Весняночка», вокально-хореографічної студії «Чайка», студії образотворчого мистецтва, фітнесу, гуртки інформатики, циркової студії, Медіа – школи, астрономічного, театру моди, таланту та успіху, ансамблю спортивного бального танцю «Фієста», декоративно – ужиткового мистецтва, іноземних мов, кулінарний гурток, тайського боксу.

Творчі гуртки вищого рівня задовольняють потреби здібних, обдарованих і талановитих вихованців закладу у творчій підготовці, що насамперед передбачає вдосконалення та розвиток набутих компетентностей в обраному напрямі, надають до фахову підготовку. До вищого рівня відносяться гуртки ансамблю ударних інструментів, концертний склад вокально-хореографічної студії «Чайка», хореографічної студії «Весняночка», циркової студії «Арлекін», ансамблю спортивного бального танцю «Фієста», групи графіки, живопису, батика, гобелену студії

образотворчого мистецтва, тайського боксу, авторської пісні, талант - студії «Фріда».

По закінченню повного курсу навчання вихованці, які в установленому порядку склали кваліфікаційні іспити, отримують Свідоцтво про позашкільну освіту державного зразку.

2. Вимоги до вихованців.

До ЗПО «МПДЮТ» зараховуються вихованці, учні і слухачі віком від 4 до 20 років.

Для зарахування учнів до спортивних, хореографічних, циркових гуртків потрібна довідка медичного закладу про відсутність у них протипоказань для занять. Для зарахування у музичні, астрономічні, технічні гуртки потрібен певний рівень підготовленості. Решта гуртків не вимагає спеціальної підготовки.

Прийом до ЗПО «МПДЮТ» може здійснюватися протягом навчального року (в міру закінчення комплектування гуртків, груп та інших творчих об'єднань) за бажанням здобувачів освіти і за згодою батьків або осіб, які їх замінюють, на без конкурсній основі. Прийом вихованців, учнів і слухачів до закладу здійснюється на підставі заяви батьків або осіб, які їх замінюють.

3. Тривалість занять.

Навчальний процес у ЗПО «МПДЮТ» триває з 01 вересня по 31 травня. Розклад занять складається на I, II півріччя та літній період з урахуванням педагогічної доцільності, максимальної економії часу керівника гуртка, студії та урахуванням інтересів та можливостей вихованців та батьків.

Заняття проводяться з 9.00 до 19.20. Тривалість заняття встановлюється від 30 хвилин до 3 годин з урахуванням допустимого навантаження вихованців різного віку та роком навчання.

Заклад працює з одним вихідним днем – суботою (влітку з двома вихідними днями – суботою та неділею). На час воєнного стану заклад працює протягом 7 днів на тиждень для складення комфортного розкладу проведення занять.

Тривалість заняття визначається навчальним планом і навчальними програмами з урахуванням психофізіологічного розвитку та допустимого навантаження для різних вікових категорій і становить для вихованців, учнів і слухачів та на підставі заяв батьків від 30 хвилин до 3 годин з урахуванням допустимого навантаження учнів різного віку та роком навчання:

- віком від 4 до 5 років – 30 хвилин;
- віком від 6 до 7 років – 35 хвилин;
- старшого віку – 45 хвилин.

Перерви між заняттями визначаються режимом щоденної роботи закладу згідно з його Статутом.

Заняття у гуртках здійснюється в режимі 7 днів на тиждень в II зміни згідно з розкладом занять, затвердженим директором:

I зміна 09:00-13:00;

II зміна 15:00-19:00;

Встановлені наступні канікулярні періоди:

- для початкового рівня – осінні, зимові, весняні;
- для основного та вищого рівня – зимові;
- вихованці Центру дозвілля (творчі об'єднання, художні колективи)

працюють без канікул.

Мова навчання – українська.

4. Форми контролю.

Контроль і оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти здійснюються на суб'єкт-суб'єктних засадах, що передбачає систематичне відстеження їхнього індивідуального розвитку в освітньому процесі з урахуванням результативності їх участі в організаційно-масових заходах (конкурсах, змаганнях, фестивалях, виставках, концертах тощо).

Внутрішній контроль є однією з основних управлінських функцій директора, заступника директора з НВР, завідуючих відділами закладу. Об'єктом контролю адміністрації є, в першу чергу, освітній процес. Тематика контролю включає до себе виконання освітніх планів і програм, рівень сформованості компетентностей, набутих вихованцями відповідно до освітніх програм, стан методичної роботи, стан запровадження інноваційних педагогічних технологій, стан організаційно – масової роботи.

Узагальнюючі матеріали за результатами контролю висвітлюються у організаційних, аналітичних та підсумкових наказах з освітнього процесу:

- «Про виконання освітніх програм за I, II півріччя навчального року»;
- «Про стан освітнього процесу, творчі досягнення у гуртках»;
- «Про підсумки освітнього процесу у навчальному році».

Рівень навчально-виховної роботи відстежується за допомогою планових відвідувань занять, які проходять у дистанційному режимі, адміністрацією методом підключення за посиланням до сервісів, на яких працюють педагоги; проведення підсумкових занять в групах за I півріччя та за рік. Якість освітнього процесу підтверджується картиною успішності вихованців (високого коефіцієнту участі та результативності вихованців закладу у конкурсах та фестивалях Всеукраїнського та Міжнародного рівнів).

Система забезпечення якості освітнього процесу складається з наступних компонентів:

- кадрове забезпечення освітньої діяльності;
- навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності;
- матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності;
- якість проведення навчальних занять;
- психологічна підтримка здобувачів позашкільної освіти;
- моніторинг досягнення вихованцями результатів навчання (набуття компетентностей).
- завдання системи внутрішнього забезпечення якості освіти;
- оновлення методичної бази освітньої діяльності;

- контроль за виконанням навчальних планів та освітньої програми, якістю знань, умінь і навичок вихованців, розробка рекомендацій щодо їх покращення;
- моніторинг та оптимізація соціально-психологічного середовища закладу освіти;
- створення необхідних умов для підвищення фахового кваліфікаційного рівня педагогічних працівників.

5. Методичне забезпечення.

Методичні рекомендації, положення:

Методичні рекомендації щодо навчання за допомогою дистанційних технологій в позашкільній освіті (лист МОН від 19.05.2020 № 6/643-20) (<https://mon.gov.ua/ua>)

Художньо-естетичний напрям

1. Рекомендації з досвіду роботи педагогів-позашкільників для керівників гуртків творчих колективів з метою організації гурткової роботи використовуючи різні форми освітнього процесу в умовах воєнного стану (<https://udcpo.com.ua/method-work/>).
2. Методичні рекомендації щодо особливостей організації освітнього процесу керівника гуртка художньо-естетичного напрямку позашкільної освіти в дистанційному (онлайн) режимі (<https://udcpo.com.ua/method-work/>).
3. Методичні рекомендації для керівників гуртків декоративно-ужиткового (образотворчого) профілів щодо організації та проведення виставки «Знай і люби свій край» (<https://udcpo.com.ua/method-work/>).
4. Методичний посібник для керівників гуртків декоративно-ужиткового профілю художньо-естетичного напрямку позашкільної освіти «Рукоділля для душі» (<https://udcpo.com.ua/method-work/>).
5. Для керівників гуртків та завідувачів відділами творчих колективів підготовлено діагностичну карту визначення рівня утруднень під час здійснення освітнього процесу в закладах позашкільної освіти та психологічну карту вихованця гуртка ЗПО (<https://udcpo.com.ua/method-work/>).

Науково-технічний напрям

1. Методичні рекомендації для керівників гуртків авіаспорту закладів позашкільної освіти «Дистанційне керування моделями» (<https://udcpo.com.ua/method-work/>).
2. Положення, програми (регламенти) про проведення Всеукраїнських масових заходів серед дітей та учнівської молоді з науково-технічного напрямку (https://udcpo.com.ua/polozhennia_ntn/).

3. Положення про проведення Всеукраїнських відкритих заходів із спортивно-технічних видів спорту та інших напрямів технічної творчості серед дітей та учнівської молоді (https://udcpo.com.ua/polozhennia_ntn/).

Перелік методичних посібниківЗПО «МПДЮТ»

№	Назва	Укладач	Рік	Ким схвалено
1.	Методичні рекомендації для розвитку творчої уяви вихованців в процесі розпису тканини в техніці «холодного батику»	Татарінова А.Г.	2020	Протокол №2 від 10.12.2020 засідання НМР ПНЗ «МПДЮТ»
2.	Методичні поради педагогам зі створення навчальних проєктів для всіх рівнів навчання	Свірідова О.П.	2021	Протокол № 3 від 30.03.2021
3.	«Вимоги до створення та оформлення досвіду роботи керівника гуртка»	Панова Л.Г.	2021	Протокол № 3 від 30.03.2021
4.	Методичні рекомендації для керівників гуртків образотворчого мистецтва «Використання інтерактивних методів навчання для формування у вихованців навиків емоційного сприймання кольору»	Татарінова А.Г.	2020	Протокол № 2 від 08.12.2020
5.	Поради для керівників гуртків «Створення дистанційного курсу за допомогою сервісу Google Клас»	Карпенко О.Ю.	2021	Протокол № 3 від 30.03.2021
6.	Методичні рекомендації щодо вимог зі створення навчальних проєктів	Панова Л.Г.	2022	Протокол № 4 від 02.09.2022
7.	Методичні рекомендації щодо оформлення методичних матеріалів: методичних рекомендацій та методичних розробок	Панова Л.Г.	2022	Протокол № 4 від 02.09.2022
8.	Методичні рекомендації «Вимоги до створення циклу занять з предмету»	Панова Л.Г.	2022	Протокол № 4 від 02.09.2022
9.	Методичні рекомендації «Алгоритм складання навчальної програми з позашкільної освіти»	Карпенко О.Ю.	2022	Протокол № 4 від 02.09.2022
10.	Методичні поради «Використання онлайн-інструменту для графічного	Соболь І.В.	2022	Протокол № 4 від 02.09.2022

	дизайнуCanva»			
11.	Поради для керівників гуртків з розвитку ІТ компетентності та особливостей організації дистанційного навчання	Карпенко О.Ю.	2022	Протокол № 5 від 27.12.2022
12.	Пам'ятка «Засоби створення відео реклами для гуртка»	Курницька Л.Т.	2022	Протокол № 5 від 27.12.2022
13.	Пам'ятка «Основні правила та деякі лайфхаки щодо пошуку та застосування освітнього та пізнавально-розвиваючого контенту в соцмережах».	Печерська І.М.	2022	Протокол № 5 від 27.12.2022
14.	Методична розробка «Засоби та методи побудови онлайн заняття»	Соболь І.В.	2023	Протокол № 1 від 28.03.2023
15.	Методичні рекомендації «Соціально-психологічний портрет обдарованої дитини».	Філоненко О.В.	2023	Протокол № 1 від 28.03.2023
16.	Алгоритм ведення матеріалів дистанційного навчання	Карпенко О.Ю.	2023	Протокол №2 від 22.12.2023
17.	Алгоритм подання матеріалів дистанційного навчання на сайт закладу	Карпенко О.Ю.	2023	Протокол №2 від 22.12.2023
18.	Корисні посилання на допомогу педагогам «Як організувати дистанційне навчання»	Карпенко О.Ю.	2023	Протокол №2 від 22.12.2023
19.	Перелік онлайн – платформ для дистанційного навчання	Карпенко О.Ю.	2023	Протокол №2 від 22.12.2023
20.	Добірка онлайн інструментів та ресурсів для організації та проведенні занять гуртків іноземних мов (англійська та німецька), образотворчого та музичного мистецтва.	Карпенко О.Ю.	2023	Протокол №2 від 22.12.2023
21.	«Забезпечення педагогічної й художньо-творчої спрямованості викладання дисциплін гуманітарного, соціально-реабілітаційного й декоративно-ужиткового напрямів роботи шляхом введення на міжпредметній основі до їх змісту мистецького теоретичного та ілюстративного дидактичного матеріалу»	Панова Л.Г.	2024	Протокол №3 від 22.03.2024
22.	Електронний посібник «Сучасна методологічна та	Панова Л.Г.	2024	Протокол №3 від 22.03.2024

	дидактична допомога педагогам закладу в організації інноваційного освітнього середовища в умовах діджиталізації освітнього процесу»			
23.	Рекомендації для підвищення фахового рівня та вивчення проблемних питань з самоосвіти за результатами діагностики керівників гуртків науково-технічного напрямку	Курницька Л.Т.	2024	Протокол №3 від 22.03.2024
24.	Ресурси для навчання української мови	Карпенко О.Ю.	2024	Протокол № 3 від 22.03.2024
25.	Психологічні бесіди, тренінги заняття з вихованцями під час війни «Спитай у нашого психолога»	Філоненко О.В.	2024	Протокол №4 Від 28.05.2024

6. Корекційно-розвитковий складник для осіб з особливими освітніми потребами.

З вересня 2018 року освітню систему закладу запроваджена **інклюзивна освіта**. Проект «Мій інклюзивний медіа світ» передбачає створення медіа теки відео занять з різних напрямів навчання (образотворче мистецтво, декоративно-прикладна творчість, дизайн та інших), що забезпечить умови для розвитку творчих здібностей дітей з особливими потребами шляхом проведення педагогами установи он-лайн занять, майстер-класів, творчих проектів.

IV. Очікуваний результат.

Діяльність закладу спрямована на створення виховного простору для дітей та молоді в місті, стимулювання розвитку природних нахилів та творчих здібностей вихованців. Результатом освітнього процесу є практичні профільні та соціальні компетентності вихованців закладу, а саме:

Пізнавальні компетентності передбачають оволодіння поняттями та знаннями з різних галузей знань; основ характеристики явищ і процесів суспільного життя; набуття знань морально-психологічних якостей, способів організації змістовного дозвілля.

Практичні компетентності передбачають формування різноманітних техніко-технологічних вмінь і навичок, здатності реалізовувати та захищати свої права, орієнтуватися в соціальних відносинах, встановлювати зв'язки між подіями і явищами, формулювати, висловлювати та доводити власну думку, позицію.

Творчі компетентності передбачають набуття досвіду власної творчої діяльності з різних галузей знань, розв'язання творчих завдань, здатності проявляти творчу ініціативу; розвиток дослідницьких здібностей,

системного, просторового та логічного мислення, уяви, фантазії; потреби у творчій самореалізації та духовному вдосконаленні.

Соціальні компетентності орієнтовані на досягнення високого рівня освіченості та вихованості; емоційний, фізичний, інтелектуальний розвиток; формування позитивних особистісних якостей (самотійність, наполегливість, працьовитість тощо), ціннісного ставлення до себе та інших, вміння працювати в колективі; розвиток здатності до професійного самовизначення; творчого становлення; формування громадянської поведінки, патріотизму.

Кожна компетентність побудована на поєднанні взаємо відповідних пізнавальних ставлень і практичних навичок, цінностей, емоцій, поведінкових компонентів, знань і вмінь, усього того, що можна мобілізувати для активної дії.